

**Muzeul Județean de Artă
«Centrul Artistic Baia Mare»**

430331, str. 1 Mai nr. 8 • Baia Mare •
Maramureș • ROMANIA •

tel: +(40)-262-213964

fax: +(40)-262-214080

• e-mail: muzartbm@yahoo.com •

Web: www.muzartbm.ro



Nr. 416/31.08.2015
Nr. dosar: Registratură
Nr. copii: 2
Expedit la data de:
Acte conexe nr.
Dosare conexe nr.:
Arhivat la data de:

Anunț

Muzeul Județean de Artă «Centrul Artistic Baia Mare» anunță public organizarea, în data de **24.09.2015**, ora **10⁰⁰**, la sediul muzeului din Baia Mare, str. 1 Mai nr. 8, în conformitate cu prevederile Legii 311/2003, modificată și completată, a concursului pentru ocuparea postului de **conservator S II**, existent în Organigrama aprobată a muzeului, în cadrul *Biroului Dezvoltare și Conservare Patrimoniu Muzeal* și, respectiv, în Statul de funcții aprobat de către Consiliul Județean Maramureș prin **Hotărârea nr. 131/26 august 2015 – anexa 1**, poziția nr. 6.

Dosarele de înscriere ale candidaților se depun până la data de **23 septembrie 2015**, între orele 8⁰⁰ – 12⁰⁰, la secretariatul Muzeului Județean de Artă «Centrul Artistic Baia Mare».

Acte necesare la depunerea dosarului:

1. Cerere de înscriere la concurs adresată conducătorului autorității sau instituției publice organizatoare;
2. Actul de identitate – copie și original;
3. Documente care să ateste nivelul studiilor și alte acte care atestă efectuarea unor specializări (certificate, diplome, atestate) – copie și original;
4. Alte înscrisuri din care să rezulte îndeplinirea condițiilor specifice de participare la concurs (copie și original);
5. Carnetul de muncă sau, după caz, adeverințele care atestă vechimea în muncă, în meserie și/sau în specialitatea studiilor – copie și original;
6. Certificatul de cazier judiciar;
7. Adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare eliberată cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate;
8. Curriculum vitae – model european;

Mai multe informații pot fi obținute de la secretariatul muzeului, tel. 0262 213964, sau de la secretarul comisiei de concurs, d-ra Izabela Pop, email: iza_10pop@yahoo.com, tel. 0765228389, de luni până vineri, între orele 8:00 – 12:00.

Condițiile necesare ocupării unui post de natură contractuală vacant

Pentru a ocupa un post contractual vacant sau temporar vacant candidații trebuie să îndeplinească următoarele **condiții generale**, conform art. 3 al Regulamentului-cadru aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 286 din 23 martie 2011, cu modificările și completările ulterioare:

- are cetățenia română, cetățenie a altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;
- cunoaște limba română, scris și vorbit;
- are vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- are capacitate deplină de exercițiu;

- are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- îndeplinește condițiile de studii și, după caz, de vechime sau alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;
- nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea.

Condiții specifice pentru ocuparea postului de conservator S II:

- Studii universitare de licență absolvite cu diplomă în domeniile:
 - *Artă plastică și, respectiv, Chimie;*
 - sau: *Artă plastică și, respectiv, Inginerie;*
 - sau: *Artă plastică și, respectiv, Științele naturii.*
- Vechime în specialitate necesară: între 1 și 3 ani, din care minim un an în instituții publice;
- Cunoștințe avansate de operare pe calculator și buna cunoaștere a programelor Microsoft Office, CorelDraw, Photoshop;
- Cunoștințe de lucru cu aparatura de măsurare, control și optimizare a microclimatului în depozite și spații expoziționale;
- Cunoștințe avansate de comunicare orală într-o limbă de circulație internațională în Uniunea Europeană (de preferință limba engleză);
- Abilități de comunicare și relaționare cu publicul în limba română;
- Disponibilitate pentru program flexibil;
- Adaptabilitate la munca în echipă;
- Cunoașterea și aplicarea normelor de conservare a bunurilor culturale;
- Deținerea de cunoștințe cu privire la Școala de pictură de la Baia Mare constituie avantaj;
- Disponibilitatea/obligativitatea de a urma cursurile de specialitate pentru obținerea atestatului de conservator bunuri culturale.

Sarcinile aferente **postului de conservator S II scos la concurs pot fi consultate în fișa postului.**

Concursul pentru ocuparea postului de **conservator S II** va cuprinde următoarele probe:

1. Proba scrisă: 24.09.2015, ora 10⁰⁰.

Proba scrisă va consta în redactarea unei lucrări scrise. Subiectele pentru proba scrisă se vor stabili pe baza bibliografiei și tematicii de concurs, astfel încât să reflecte capacitatea de analiză și sinteză a candidaților, în concordanță cu nivelul și specificul postului de **conservator S II**. Seturile de subiecte (două) pentru proba scrisă urmează a fi stabilite de către Comisia de concurs, în ziua în care se va desfășura proba scrisă. Durata probei scrise va fi de 2 ore. Punctajul pentru proba scrisă este maximum 100 de puncte. Pentru a fi declarați admiși la proba scrisă candidații trebuie să obțină minim 50 de puncte.

2. Proba interviu: 28.09.2015, ora 10⁰⁰.

În cadrul interviului se vor testa abilitățile, aptitudinile și motivația candidaților. Proba interviului poate fi susținută doar de către acei candidați declarați admiși la proba scrisă și/sau proba practică, după caz. Interviul se va realiza conform planului de interviu întocmit de comisia de concurs în ziua desfășurării acestei probe, pe baza criteriilor de evaluare. Criteriile de evaluare pentru stabilirea interviului sunt:

- a) abilități și cunoștințe impuse de funcție;
- b) capacitatea de analiză și sinteză;
- c) motivația candidatului;

- d) comportamentul în situațiile de criză;
- e) inițiativă și creativitate.

Punctajul pentru interviu este maximum 100 de puncte. Pentru a fi declarați admiși la interviu candidații trebuie să obțină minim 50 de puncte. Punctajul final al candidaților se va calcula ca medie aritmetică a punctajelor obținute la cele două probe.

BIBLIOGRAFIE:

1. **Legea nr. 311 / 2003** a muzeelor și colecțiilor publice, modificată și completată;
2. **Legea nr. 477/2004** privind codul de conduită a personalului contractual din autoritățile și instituțiile publice;
3. **Legea nr. 182/2000** privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, republicată;
4. **H.G. nr. 1546/2003** pentru aprobarea normelor de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile clasate;
5. **Ordinul nr. 2035/2000** pentru aprobarea normelor metodologice privind evidența, gestiunea și inventarierea bunurilor culturale deținute de muzee, colecții publice, case memoriale, centre de cultură și alte unități de profil, modificat și completat;
6. **Legea nr. 333/2003** privind paza obiectivelor, bunurilor, valorilor și protecția persoanelor, modificată și completată.
7. **Aurel Moldovan**, *Conservarea preventivă a bunurilor culturale*, Ed. Centrului de Pregătire și Formare a Personalului din Instituțiile de Cultură, București 2003.
8. **Mihai Mihalcu**, *Conservarea obiectelor de artă și a obiectelor istorice*, Editura Științifică, București, 1970.
9. **Caple, Chris (ed.)**. *Preventive conservation in museums*, Routledge, 2011.
10. **Dahlin, Elin**. Preventive conservation strategies for organic objects in museums, historic buildings and archives. In: *5th EC Conference report "Cultural Heritage Research: a pan European Challenge*. 2002. p. 16-18.
11. **Waller, Robert**. Conservation risk assessment: a strategy for managing resources for preventive conservation. *Studies in Conservation*, 1994, 39. Supplement-2: 12-16.
12. **Camuffo, Dario, et al**. Environmental monitoring in four European museums. *Atmospheric Environment*, 2001, 35: S127-S140.
13. **Krupińska, Barbara; Van Grieken, René; De Wael, Karolien**. Air quality monitoring in a museum for preventive conservation: results of a three-year study in the Plantin-Moretus Museum in Antwerp, Belgium. *Microchemical Journal*, 2013, 110: 350-360.
14. **Alcántara, Rebeca**. *Standards in preventive conservation: meanings and applications*. ICCROM, 2002,
http://www.iccrom.org/ifrcdn/pdf/ICCROM_04_StandardsPreventiveConser_en.pdf
15. **Waller, Robert**. A risk model for collection preservation. In: *ICOM Committee for Conservation, ICOM-CC: 13th Triennial Meeting, Rio de Janeiro*. 2002. p. 22-27.

TEMATICA:

- Protejarea patrimoniului cultural național.
- Principiile restaurării și conservării bunurilor culturale.
- Principii de organizare și exploatare a depozitării bunurilor muzeale;
- Întocmirea documentelor specifice de conservare și, respectiv, de evidență și inventariere a patrimoniului muzeal.

Toate probele se vor desfășura la sediul Muzeului Județean de Artă «Centrul Artistic Baia Mare», str. 1 Mai, nr. 8, după următorul calendar:

CALENDARUL DE DESFĂȘURARE A CONCURSULUI

Data	Ora	Descrierea activității
23.09.2015 Miercuri	12:00	Încheierea perioadei de depunere a dosarelor de concurs
	12:30	Selectarea dosarelor de către comisie
	14:00	Afișarea rezultatelor selectării dosarelor
	14:00 - 16:30	Depunere contestații la etapa de selecție a dosarelor
24.09.2015 Joi	8:00	Întrunirea Comisiei de contestații
	9:00	Afișarea rezultatelor de către Comisia de contestații
	10:00 – 12:00	Proba scrisă
	15:00	Afișarea rezultatelor la proba scrisă
25.09.2015 Vineri	8:00 - 12:00	Depunere contestații la proba scrisă
	12:30	Întrunirea Comisiei de contestații
	16:00	Afișarea rezultatelor de către Comisia de contestații
28.09.2015 Luni	10:00	Interviu
	14:00	Afișarea rezultatelor la proba interviu
	14:00 – 16:00	Depunere contestații
29.09.2015 Mărti	8:30	Întrunirea Comisiei de contestații
	10:00	Afișarea rezultatelor de către Comisia de contestații
	12:00	Afișarea rezultatelor finale

DIRECTOR
DR. TIBERIU ALEXA